

전주류씨의 뿌리 탐구

시조 류습파를 중심으로

류 기 송 저
류 기 창

전주류씨 [용인]

진옥공파 강당종친회

토성
성씨

土姓
姓氏이다

전주
류씨

全州
柳氏는

토성(土姓) : 지방에 토착하고 있던 씨족집단의
성씨를 말한다.



대전 뿌리공원의 전주류씨[시조 류습] 조형물
 [상단은 류(柳)자를 상징하는 버드나무이며, 하단은 시조의 5남1녀를 상징하는 5개의 관모(官帽)와 1개의 족도리이다.]

머 리 말

전주류씨[全州柳氏, 시조 류습]는 백제 시대에 사천왕사(四天王寺)를 지으러 일본으로 건너간 류중광(柳重光)이 전주류씨로 밝혀져 백제 때도 있었던 성씨이며, 통일신라 시대는 각간(角干) 벼슬을 한 류기휴(柳其休)가 있었다.

고려 시대는 류기휴의 증손자 류방헌(柳邦憲)을 비롯하여 류광식(柳光植), 류소(柳韶)의 세 평장사(平章事)를 배출한 명문가(名門家)였는데 고려 말에 무신정권(武臣政權)의 실력자 최의(崔瑄)의 측근인 류능(柳能)이 문화류씨 류경(柳璈) 등에 의하여 피살(被殺)됨에 따라 전주류씨는 몰락하게 되었다.

그 후 약 2세대(世代, 60년)를 지나 시조가 다른 류습(柳濕), 류혼(柳渾), 류지(柳池)의 전주류씨 3파가 등장하였다. 여기서 류습파는 최초 족보인 효종 3(1652)년의 임진보에 전주류씨의 문화류씨 분관론을 언급하고 후일에 대비(臺批)한다고 하여 문화류씨 분관론을 확정 지은 것은 아니다.

고종13(1876)년의 병자보에는 전주류씨보계변증을 수록하고 문화류씨분관설을 부인(否認)하고 전주류씨의 토성(土姓)설을 주장하였으며, 재정(財政) 문제로 발간이 중단된 1924년의 갑자보에서는 보계변증에 대한 반증문(反證文)을 수록하여 전주류씨의 문화류씨 분관설을 주장하였다.

그러나 이러한 선조님들의 주장은 시조 상대의 계대를 이을 수 있는 문헌을 바탕으로 주장한 것이 아니므로 2003년의 계미보 별록에서는 “전주류씨 뿌리에 대한 재정립”을 수록하여 시조 상대(上代)의 계대를 이을 수 있는 확실한 문헌이 발굴되기까지는 금석문(金石文) 등에 시조 상대는 언급을 하지 않기로 결론을 지었다.

그런데 문화류씨 측에서는 전주류씨와 상의없이 근래부터 전주류씨 시조 류습을, 고려 말에 류능(柳能)을 살해하여 전주류씨를 몰락시킨 류경(柳璈)의 당질(堂姪)로 후사(後嗣)가 없는 류양재(柳良梓)의 증손자(曾孫子)로 끼워 맞추는 것이다.

즉, 류양재의 아들은 류운(柳雲), 손자는 류방직(柳邦直)과 류방헌(柳邦憲), 류방직의 아들은 류혼(柳渾), 류습(柳濕), 류지(柳池) 3형제로 한 것이다. 그

리나 류습과 족보를 보면 류습의 후손은 류훈 및 류지의 후손과 통혼(通婚)을 하여 형제간이 아닌 사돈(査頓)간이란 것이 밝혀졌고, 또한 문화류씨와도 통혼(通婚)을 한 사실이 밝혀져 류습을 시조로 하는 전주류씨는 문화류씨에서 분관된 성씨가 아닌 것이다.

따라서 이러한 사실을 규명(糾明)하고자 각종 문헌을 수집(收集), 분석(分析), 고찰(考察)을 하여 “전주류씨의 뿌리탐구”란 제목으로 논문(論文) 형식의 책자(冊子)를 발간하게 된 것이다.

고로 전주류씨 시조 류습의 후손은 “전주류씨는 문화류씨에서 분관(分貫)된 성씨가 아니다”라는 사실을 주지(周知)하시고 앞으로 각종 금석문(金石文) 등에서는 시조(始祖) 상대(上代)의 언급(言及)은 자제(自制)하기를 바라는 바이다.

2017년 2월 일

저자(著者) 근서(謹書)

목 차

1. 서론(序論)	1
2. 전주류씨(全州柳氏)의 사적(史蹟)	2
2.1 백제시대(百濟時代)	2
2.2 통일신라시대(統一新羅時代)	2
2.3 고려시대(高麗時代)	4
1) 고려사(高麗史)와 묘지명(墓誌銘)	4
2) 선광칠년정사삼월일문생진(宣光七年丁巳三月日門生進)	5
3) 이색(李穡)의 목은고(牧隱藁)	5
4) 조익(趙翼)의 포저집(浦渚集)	6
5) 무오정변과 전주류씨의 몰락	7
2.4 조선시대·일제강점기	8
1) 전주류씨족보(全州柳氏族譜)	8
2) 전주류씨족보와 문화류씨(文化柳氏)	11
3) 전주류씨족보와 우주류씨(紆州柳氏)	12
4) 문화류씨족보(文化柳氏族譜)	15
5) 증보문헌비고(增補文獻備考)	18
6) 전주생진청금록(全州生進靑襟錄)	19
3. 고찰(考察)	22
3.1 전주류씨와 문화류씨(文化柳氏)	22
1) 족보를 짜 맞추다	22
2) 통혼(通婚)을 하다	22
3) 류양재는 류경의 당질(堂姪)이다	23
3.2 전주류씨와 우주류씨(紆州柳氏)	23
3.3 전주류씨의 창성(創姓)	24
4. 결론(結論)	26
4.1 전주류씨는 백제·신라·고려 때도 있었던 토성(土姓)이다	27

4.2 본관 전주(全州)는 시조 당대(當代)에도 사용하였다	27
4.3 문화류씨 족보는 짜맞춘 족보다	28
4.4 전주류씨[시조 류습]는 문화류씨가 아니다	28
4.5 류습(柳濕)은 류혼(柳渾)·류지(柳池)와 형제가 아니다	29
4.6 시조 류습(柳濕)의 선계(先系)는 연구가 필요하다	29
참고문헌	30

1. 서론(序論)

류습(柳濕)을 시조(始祖)로 하는 전주류씨는 첫 번째 족보인 임진보(壬辰譜)에 문화분관설(文化分貫說)을 수록하였기 때문에 문화류씨(文化柳氏)로부터 분관(分貫)된 성씨(姓氏)로 알고 있는 분들이 있다.

그러나 안동의 수곡과 류병문(柳炳文) 선조님은 전주류씨 보계변증(譜系辨證)을 편찬하여 전주류씨의 문화분관설을 부인(否認)하고 토성(土姓) 전주류씨(全州柳氏)라고 하였다.

이로부터 약 50년 후 고종13(1876)년에 발간(發刊)한 병자보(丙子譜)에 류병문 선조님이 지은 “전주류씨보계변증”을 수록하여 전주류씨는 토성(土姓) 성씨(姓氏)라고 강조하였다.

그런데 재정(財政) 문제로 발간이 중단된 1924년의 갑자보(甲子譜)에는 병자보의 보계변증에 대하여 반론(反論)을 제기하는 반증문(反證文)을 수록하여 문화류씨분관설을 주장하였다.

이러한 여건 속에서 전주류씨에 관한 탐구(探究)를 하고자 문헌을 수집하면서 1600년대에 조종운(趙從耘)이 편찬한 씨족원류(氏族原流)와 1932년 정래화(鄭來和)가 편찬한 전주생진청금록(全州生進靑襟錄)에 전주류씨는 시조가 다른 류습(柳濕)과, 류혼(柳渾)과, 류지(柳池)과의 3과가 있는 것을 알게 되었다.

고려사(高麗史)에 따르면 전주류씨는 평장사(平章事) 류방헌(柳邦憲), 류광식(柳光植), 류소(柳韶)를 배출한 명문가(名門家)였으며, 고려 말에 류능(柳能)은 무신정권(武臣政權)의 실력자 최의(崔誼)의 측근이었다.

그런데 문화류씨 대사성(大司成) 류경(柳璣)과 별장(別將) 김인준(金仁俊) 등이 일으킨 무오정변(戊午政變)으로 무신정권의 실력자 최의가 주살(誅殺)될 때 류능도 함께 피살당하여 전주류씨가 몰락하게 되었다.

류능이 피살된 후 그 후손에 대해서는 알려지지 않고 있으나 약 2세대가 지난 후에 류습(柳濕), 류혼(柳渾), 류지(柳池)를 시조(始祖)로 하는 전주류씨 3과가 등장한 것이다.

그런데 류습(柳濕)을 시조로 하는 족보(族譜)를 보면 문화류씨 및 우주

류씨를 배위(配位)와 사위[婿]로 맞이한 선조님이 종종 있는데 우주류씨는 부친(父親), 조부(祖父), 증조부(曾祖父)의 성함(姓銜)이 류혼(柳潭)과 및 류지(柳池)과 족보에 수록되어 있다는 것이 최근에 전주류씨 대중중 류정훈(柳政訓) 부이사장에 의하여 밝혀졌다.

조선시대는 중국의 유교(儒敎)를 숭상(崇尚)하여 동성동본(同姓同本)간의 결혼(結婚)을 금지하였고, 더욱이 현종 때는 동성(同姓)끼리도 금혼(禁婚)을 하도록 하였다. 이러한 가운데 류습(柳濕)을 시조로 하는 전주류씨는 문화류씨(文化柳氏) 및 전주류씨 류혼(柳潭)과 및 류지(柳池)과와 통혼(通婚)을 하여 왔다.

따라서 류습과 전주류씨는 문화류씨에서 분관된 성씨(姓氏)가 아니며, 또한 류습(柳濕)은 류혼(柳潭) 및 류지(柳池)와 형제간이 아니며, 혼맥(婚脈)으로 엮혀진 사돈 간인 것이다.

최근에는 백제 무왕(武王) 때 사천왕사를 지으러 일본으로 건너간 류중광(柳重光)이 전주류씨(全州柳氏)로 밝혀짐에 따라 전주류씨는 고려 초에 창성(創姓)된 문화류씨보다도 먼저 통일신라를 거쳐 백제 때도 있었던 성씨(姓氏)라는 것을 알 수 있다.

그러나 전주류씨가 백제 때부터 있었던 성씨(姓氏)란 것이 밝혀졌지만 시조(始祖) 상대(上代)의 계대(系代)를 이을 수 없으므로 앞으로 더 연구를 하여 고증(考證)할 문헌이 발굴되어 계대가 밝혀지기를 바랄뿐이다.

끝으로 본서(本書)는 종친(宗親) 중에 전주류씨가 문화류씨로부터 분관된 성씨(姓氏)로 알고 있는 분들이 종종 있어서 전주류씨는 백제(百濟) 때도 있었고, 문화류씨보다도 먼저 창성(創姓)된 토성(土姓) 성씨(姓氏)라는 것을 널리 알리고자 2012년에 전주류씨목계공과종친회[회장 류만희]에서 발간한 전주류씨소고(全州柳氏小考)에 이어서 “전주류씨의 뿌리 탐구”를 발간하게 된 것이다.

2. 전주류씨(全州柳氏)의 사적(史蹟)

2.1 백제시대(百濟時代)

일본의 사천왕사(四天王寺)를 짓기 위하여 감독관으로 백제에서 일본으로 건너 간 류중광(柳重光)은 본관이 전주(全州)로서 용명(用明) 천황(天皇)으로부터 금강(金剛)이란 성(姓)을 하사받아 금강중광(金剛重光)으로 불린다.

일본의 성덕태자(聖德太子)가 사천왕사를 건축하려고 백제에 기술자를 요청하여 기와공, 주물공, 화가, 불사(佛師)를 데려가고 또한 감독관으로 도자(圖子), 다문(多門), 금강(金剛, 류중광), 중촌(中村) 4명이 파견되었던 것이다.

류중광[금강중광]은 일본 오사카[大阪]에서 절[寺刹], 신사(神社), 탑(塔) 등을 건축하는 목조건축회사 금강조(金剛組)를 백제 위덕왕33(586)년에 창업하였는데 위덕왕40(593)년에 일본 최초의 사찰(寺刹)인 사천왕사를 완공한 후에 성덕태자가 사천왕사의 유지와 보수 공사를 계속 맡아 줄 것을 요청하여 금강중광[류중광]과 그 자손들은 지금까지 1400년이 넘게 사천왕사 옆에 살면서 사천왕사를 돌보고 있다.

나머지 세 명의 감독관은 사천왕사를 완공시킨 다음에 법룡사(法隆寺) 공사에 참여했다고 하며, 2004년 영국의 이코노미스트지(誌)가 세계에서 가장 오래된 회사(會社) 10개를 뽑은 적이 있는데 그중 1등이 백제인들이 세운 금강조(金剛組)였다고 한다.

2.2 통일신라시대(統一新羅時代)

통일신라시대의 전주류씨는 고려 때 평장사(平章事)를 한 “류방헌묘지명”에 증조부가 “각간(角干)¹⁾ 류기휴”라고 기록되어 있다. 따라서 각간

1) 각간(角干) : 신라의 17관등 중 제1등급인 이벌찬(伊伐贊)의 다른 명칭으로서 이벌간·우벌찬·각찬·서발한 등이 있다. 삼국사기에 의하면 파사이사금이 허루(許婁)에게 주다(酒多)의 작위를 주어 이찬의 상위에 있게 했는데, 이 주다가 후대에 이르러 각간이라 불리게 되었다고 한다.

은 신라시대의 벼슬이므로 전주류씨는 고려 초에 창성(創姓)된 문화류씨보다도 먼저 신라 때도 있었던 성씨(姓氏)인 것이다.

한편 신라 말 전주류씨 인물인 류법반(柳法攀)은 각간 류기휴의 아들로써 젊어서 무예를 익혀 후백제(後百濟)에서 벼슬을 하여 우장군(右將軍)에 이르렀으며, 고려 때 평장사를 한 류방헌(柳邦憲)의 조부(祖父)이다.

2.3 고려시대(高麗時代)

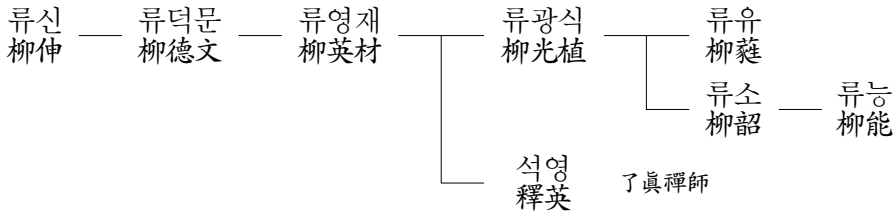
1) 고려사(高麗史)와 묘지명(墓誌銘)

고려 초기의 평장사 류방헌(柳邦憲) 묘지명(墓誌銘)에 의하면 류방헌의 증조부 류기휴(柳其休)는 신라 때 각간(角干), 조부 류법반(柳法攀)은 백제 때 우장군(右將軍), 아버지 류윤겸(柳潤謙)은 대감(大監) 벼슬을 하였다. 또한 스님 류창운(柳昶雲) 묘지명(墓誌銘)에 의하면 조부 류방헌(柳邦憲)은 평장사(平章事), 내사령(內史令)으로 시호(諡號)는 정간공(貞簡公), 아버지 류주탁(柳周鐸)은 상사봉어(尙舍奉御) 벼슬을 하였다. 따라서 그 계보를 정리하면 다음과 같다.

류기휴 — 류법반 — 류윤겸 — 류방헌 — 류주탁 — 류창운
柳其休 — 柳法攀 — 柳潤謙 — 柳邦憲 — 柳周鐸 — 柳昶雲

한편 평장사(平章事) 류광식(柳光植) 묘지명(墓誌銘)에 따르면 증조부 류신(柳伸)은 수사공 좌복야 참지정사 ○○사○○(守司空 左僕射 叅知政事 ○○司○○) 충신공(忠愼公)이다. 조부 류덕문(柳德文)은 형부원외랑(刑部員外郎) 상서우복야(尙書右僕射)에 추봉되었고 아버지 류영재(柳英才)는 합문지후(閣門祗候)인데 상서우복야(尙書右僕射)에 추봉되었다.

고려사 열전(烈傳) 평장사 류광식(柳光植) 편에 의하면 류광식의 장자(長子)는 류유(柳蕤), 차자(次子)는 류소(柳韶)이며, 류소의 아들은 류능(柳能)이다. 따라서 그 계보를 정리하면 다음과 같다. 여기서 류능은 문화류씨 류경(柳璣) 등에게 피살당하여 전주류씨가 몰락하였다.



2) 선광칠년정사삼월일문생진(宣光七年丁巳三月日門生進)

고려 우왕3(1377)년의 생원(生員)·진사(進士) 합격자 명단인 선광칠년정사삼월일문생진(宣光七年丁巳三月日門生進)에 수록된 향공학생(鄉貢學生)²⁾으로 진사시(進士試)에 합격한 류극성(柳克成)은 본관(本貫)이 전주(全州)로 되어 있다.

여기서 류극성은 시조(始祖) 완산백 류습(柳濕)의 막내 아드님으로 후에 류극거(柳克渠)로 개명(改名)을 하였다. 이를 보면 본관(本貫) 전주(全州)는 시조(始祖) 당대(當代)인 우왕3(1377)년에도 사용하였다는 것을 알 수 있다.

따라서 임진보[1652년]에 “류습(柳濕)에 이르러 전주로 옮겨 살아 자손이 그 읍호(邑號)를 관(貫)으로 하고 류습(柳濕)을 시조(始祖)로 삼았다 [至諱濕移居全州因貫其邑子孫以爲始祖]” 고 한 것은 잘못된 것이다.

3) 이색(李穡)의 목은고(牧隱藁)와 전주류씨

이색(李穡)³⁾이 지은 목은고(牧隱藁)에 수록된, 우왕4(1378)년 4월에 지은 하죽계안씨삼자등과시서(賀竹溪安氏三子登科詩序)를 보면 “우리

2) 향공학생(鄉貢學生) : 향시[鄉試]에 합격하여 진사시[進士試]에 응시하도록 지방장관의 천거(薦舉)를 받은 학생.

3) 이색(李穡) : 1328~1396

본관 한산(韓山). 자는 영숙(穎叔). 호는 목은(牧隱). 시호는 문정(文靖)이다. 고려의 진사로서 원(元)나라 국자감 생원이 되었고, 공민왕 초에 향시에 장원급제하여 서장관으로 원나라에 가서 전시(殿試)에 차석으로 급제하였다. 귀국하여 흥건적 침입 때 왕을 호종하여 1등공신이 된 후 좌승선, 대사성을 하였고, 한산군에 책봉된 후 관직을 사퇴했는데 다시 정당문학 등을 역임하였다. 그 후 이성계가 득세하자 유배되었다가 석방되어 한산부원군에 책봉되었다. 조선 개국 후는 태조가 한산백에 책봉했으나 사양하였다.

3형제가 과거에 올랐기 때문에 국가가 우리 모친에게 녹(祿)을 주고 또 택주(宅主)⁴⁾로 봉하여 영광을 입었다[以吾三子登科之故 國家廩給吾母 又封宅主 以寵異之]” 고 하였다.

그리고 각 성씨(姓氏)의 삼자등과(三子登科) 집안을 설명하면서 “전주 류씨(全州柳氏)는 극강(克剛), 극서(克恕), 극제(克濟)⁵⁾ 3형제가 있다[全州柳氏 曰克綱(剛) 曰克恕 曰克齊(濟)]” 고 하였다. 이를 보면 시조(始祖)와 시조비(始祖妣)는 세 아들이 등과(登科)하여 추증(追贈)되었다는 것을 알 수 있다.

4) 조익(趙翼)의 포저집(浦渚集)과 전주류씨

조익이 지은 포저집(浦渚集)에 수록된 대사헌 김공행장(大司憲金公行狀)에 따르면, “낙성군[金先致]의 넷째 아들은 호군(護軍) 김승부(金承富)인데, 이분이 바로 공(公)의 5대조이다.

그 배위(配位) 전주류씨(全州柳氏)는 양덕 감무(陽德監務) 류제충(柳濟忠)의 딸로서 과부가 된 뒤에 한 아들을 따라 배천(白川)으로 옮겨 와서 살다가 죽어 배천에 묻혔다[洛城之第四子 護軍承富 是公五代祖 其配全州柳氏 陽德監務柳濟忠之女也 既寡 從一子移居白川 卒 葬白川]” 고 하였다.

여기서 양덕감무 류제충(柳濟忠)의 생몰연대는 알 수 없으나 그의 사돈(查頓), 즉 류제충의 사위 김승부(金承富)의 부친 김선치(金先致)⁶⁾의 생몰년대가 충숙왕5(1318)년에 출생하여 태조7(1398)년에 별세(別世)한 것을 보면 이 당시에 전주류씨는 류습(柳濕), 류혼(柳渾), 류지(柳池) 외에도 다른 전주류씨가 있었다는 것을 알 수 있다.

4) 택주(宅主) : 정2품의 정헌제군(正憲諸君)과 종2품의 가정제군(嘉靖諸君) 처(妻)의 작호.

5) 극제(克濟) : 극제(克齊)를 고친 것이며, 시조의 넷째 아들이로서 희헌공[류의손]의 문과방목을 보면 우왕2(1376, 병진)년에 급제한 것으로 기록되어 있다.

6) 김선치(金先致) : 충숙왕5(1318)~태조7(1398)

본관은 상주(尙州). 판중부시사 김군실(金君實)의 아들이며, 전주류씨 류제충의 사위 김승부의 부친이다. 이부시랑, 전리관서, 동북면도순문사, 밀직부사, 계림부윤(府尹), 동지밀직사사, 전라도도순문사, 삭방도도순문사를 거쳐 우왕 때 낙성군(洛城君)에 봉해지고, 추충보절찬화공신이 되었으며, 은퇴하여 상주로 내려갔다.

5) 고려 말의 무오정변과 전주류씨의 몰락

고려사(高麗史)를 보면 무신정권(武臣政權)의 실력자 최항(崔沆)은 김준(金俊)⁷⁾을 별장(別將)으로 삼고 신임을 했는데, 병이 들자 선인열(宣仁烈)과 류능(柳能)을 불러서 손을 잡고, “그대들이 이 아이[최의]를 보호해 준다면, 나는 죽어도 여한이 없겠다.” 고 당부하였으며, 최항이 죽자 정권을 물려받은 최의(崔瑄)⁸⁾는 최양백(崔良伯)과 류능(柳能)만 신임하고 김준을 멀리하여 김준은 불만을 품게 되었다.

이러한 여건 속에서 신의군(神義軍)의 도령낭장 박희실(朴希實)과 지유낭장 이연소(李延紹)가 류경(柳璣)⁹⁾, 김준, 김승준, 이공주(李公柱) 등에게 은밀히 최의가 간사한 소인배들과 가까이하면서 참소(讒訴)를 믿고 남을 꺼리는 일이 많으니 일찌감치 제거하지 않으면 자신들도 화를 면하지 못하게 될까 염려된다고 말하고는 고종45(1258)년 4월 8일 연등회(燃燈會) 관람을 기회로 거사할 것을 모의(模擬)하였다.

김준은 미리 최의의 문졸(門卒)들에게 밤 시각을 알리지 말라고 명령한 후, 광장에서 부대를 편성하고 관솔을 태워서 주위를 낮과 같이 밝히었다. 사람들이 시끄럽게 떠들었으나 마침 안개가 짙게 끼어 최의의 가병(家兵)들은 아무도 눈치를 채지 못했다.

동이 틀 무렵 야별초(夜別抄) 등이 최의의 집 벽을 무너뜨리고 난입했는데, 장사인 원발(元拔)이 변란 소식을 듣고 놀라 일어나 칼을 빼들고 문을 막아서자 군사들이 들어가지 못하였다.

7) 김준(金俊) : 처음 이름은 김인준(金仁俊)이다. 김준의 부친 김윤성(金允成)은 노비(奴婢)로서 주인을 배반하고 최충헌(崔忠獻)의 노비로 들어가 김준(金俊)과 김승준(金承俊)을 낳았다. 김준은 용모가 늙름하고 또 활을 잘 쏘고 남에게 잘 베풀어 인심을 얻었다. 무신정권의 실력자 최의가 자기를 멀리하자 류경 등과 무오정변을 일으켜 최의와 그 측근들을 살해하고 정권을 고종에게 되돌려주었다. 그러나 왕권강화를 위하여 몽고와의 강화를 도모하던 원종은 몽고 사신을 반대하는 김준의 태도를 못마땅하게 여겨 강윤소·임연 등을 시켜 참살하였다.

8) 최의(崔瑄) : 고려시대 최씨 무신정권의 마지막 집권자이다. 처음에는 민심을 얻기 위해 노력하였으나, 조정 대신들의 지지를 얻지 못하고 어지러운 정사를 거듭하다가 김인준·류경 등에게 살해되었다.

9) 류경(柳璣) : 문화류씨 측에서 전주류씨 시조의 증조부라고 하는 류양재(柳良梓)의 당숙(堂叔)으로서 고려 무신정권의 실력자 최의(崔瑄)와 전주류씨 평장사 류소(柳韶)의 아들 류능(柳能)을 살해한 인물이다. 이 때문에 류소는 화병으로 죽었다.

원발은 이들을 당해낼 수 없을 것으로 판단하고 최의를 업고 달아나려 했으나, 그가 너무 살이 썩어서 무거웠기 때문에 불가능하였다. 이에 최의를 부축하여 다락방 위로 올려놓고 단신으로 문을 막아섰는데 오수산이 갑자기 뛰어들면서 원발의 이마를 치니, 원발이 담을 뛰어넘어 달아났다.

별초(別抄) 군사들이 그를 추격하여 강기슭에서 죽였으며, 최의와 류능도 찾아내어 모조리 죽였다. 류경, 김인준, 최운이 대궐로 가자 백관(百官)들이 모두 태정문(泰定門)¹⁰⁾ 밖에 모여 들었으며, 양부(兩府) 및 류경, 김인준이 편전(便殿)에 들어가 고종 임금을 알현하고 정권을 왕에게 되돌려주었다.

이 사건이 무오정변(戊午政變)이며, 이 때 무신정권의 실권자 최의(崔瑄)와 그 측근(側近)인 류능(柳能)이 함께 피살되어 전주류씨 가문이 몰락하였다.

2.4 조선시대 · 일제강점기

1) 전주류씨족보(全州柳氏族譜)

류습(柳濕)을 시조로 하는 전주류씨는 효종3(1652)년에 간행한 최초 족보인 임진보에서는 문화류씨분관설을, 4번째로 고종13(1876)년에 간행한 족보인 병자보에서는 토성전주류씨설을, 발간이 중단된 1924년의 갑자보에서는 문화류씨분관설을 주장하였는데 전주류씨의 문화 분관(分貫)설과 토성(土姓)설에 관한 족보의 변천과정을 기술하면 표-2.4.1과 같다.

표-2.4.1 류습(柳濕)과 전주류씨 족보의 분관설과 토성설 변천

순위	명 칭	권수	발행인	발행지	비 고
1	임진보 (1652년)	1	낙봉공과 류 심	안동	문화분관설과 족보 첫머리에 방직(邦直), 운(攄)을 기록

10) 태정문(泰定門) : 강화경(江華京)의 궁궐 안에 있던 출입문을 말한다.

순위	명 칭	권수	발행인	발행지	비 고
2	병오보 (1726년)	4	낙봉공파 류 선	평창	문화분관설 삭제
3	재병오보 (1786년)	10	낙봉공파 류의양	안동	류씨계출문화를 수록하고 앞으로 검토에 대비한다고 하였다.
4	병자보 (1876)	17	낙봉공파 류남규	전주	토성 전주류씨라는 보계변증문 [柳炳文 撰] 수록
-	갑자보 (1924)	23	충렬공파 류영희	서울	문화분관 전주류씨라는 보계 변증반증문 [柳碧 撰] 수록
5	병진보 (1976)	5	전주류씨 대동보소	전주	충렬공파 불참
6	계미보 (2003)	7	전주류씨 대동보소	전주	시조 상대(上代)는 금석문 등 문헌에 언급하지 않기로 하다.

① 임진보(壬辰譜)

임진보 서문(序文)에 “우리 성씨는 신라를 거쳐 고려에 이르러 대승공[류차달]께서 문화에서 일어났고, 장령공에 이르러 완산의 전주류씨로 그 자손이 크게 번창하여 300여년을 두고 높은 벼슬을 하며 대대로 영화를 누리면서 나라의 큰 성씨가 되었다.” 고 하여 문화류씨 분관론을 기술하였다.

또한 임진보 첫쪽 우측에 별도의 기록에는 “류방직(柳邦直)은 고려의 제도도부승이며, 아들 운(櫛)은 고려의 생원이다. 이 이상은 모두 고려의 대승공 류차달(車達)의 후예로 이어진다. 계대가 실전(失傳)되어 류습(柳濕)에 이르러 전주로 옮겨 살아 자손이 그 읍호는 관(貫)으로 하고 류습(柳濕)을 시조(始祖)로 삼았으며, ~ 오른 편의 2대를 별도로 보첩의 머리에 기록하여 이후의 검토에 대비한다” 고 하였다.

이를 보면 마지막에 “이후의 검토에 대비한다” 라고 하여 문화류씨 분관설을 확정(確定) 지은 것은 아니다.

② 재병오보(再丙午譜)

정조10(1786)년에 발간한 재병오보에는 일대(一代) 시조(始祖) 류습(柳濕)의 주기(注記)에 “按柳氏系出文化高麗大丞柳車達之後至掌令公移貫全州” [中略] 以備後考라 하였다. 즉 “살펴보니 류씨는 고려 대승공 문화 류씨 류차달의 후예로 장령공에 이르러 본관을 전주로 옮겼다. [중략] 이후의 검토에 대비한다” 라 하였다. 따라서 문화류씨 분관설을 확정(確定) 지은 것은 아니다.

③ 병자보(丙子譜)

고종13(1876)년에 발간한 병자보에 실린 16대손 류병문(柳炳文)¹¹⁾이 지은 전주류씨보계변증을 수록하고 문화류씨분관설을 부인(否認)하였다.

즉, 고려사(高麗史)를 보면 정간공(貞簡公, 류방헌), 대숙공(戴肅公, 류광식), 장정공(莊定公, 류소) 세 평장사(三平章事)의 열전(列傳)이 있는데 모두 전주인(全州人)이라고 되어있으며, 기타 금석문을 예로 들어 전주류씨는 토성(土姓) 성씨(姓氏)라고 하였다.

④ 갑자보(甲子譜)

재정(財政) 문제로 발간이 중단된 1924년의 갑자보(甲子譜)에 20세 류벽(柳碧)¹²⁾의 보계변증에 대한 반증문(反證文)을 수록하여 “전주류씨는 고려 대승공 류차달이 그 윗대의 조상(祖上)이다”라 하여 문화류씨 분관설을 주장하였다.

⑤ 계미보(癸未譜)

위의 ①, ②, ③, ④와 같이 선조들께서는 시조 상대(上代)의 계대(系代)를 이을 수 있는 어떠한 문헌(文獻)도 밝히지 못한 채 전주류씨[시

11) 류병문(柳炳文) 1776~1826

자는 중호(仲虎), 호는 소은(素隱), 본관은 전주(全州)이며, 만휴(萬休)의 아들이다. 평생에 학문에 전념하고 처사로 자처하였다. 그의 저서로는 호서요훈, 춘추세족보, 내외원과도, 보계변증, 완산세첩이 있다.

12) 류벽(柳碧) : 자는 명숙(明叔), 부친은 영근(永根)이며, 양지아문위원(量地衙門委員)을 하였다.

조 류습]의 문화분관설과 토성설을 주장하였다.

따라서 2003년의 계미보 별록에서는 “전주류씨 연원에 관한 설, 뿌리에 대한 재정립”을 수록하여 시조 상대(上代)의 계대를 이을 수 있는 확실한 문헌이 발굴되기까지는 금석문(金石文) 등에 시조 상대는 언급을 하지 않기로 결론을 지었다.

2) 전주류씨족보와 문화류씨(文化柳氏)

시조를 류습으로 하는 전주류씨 족보를 보면 배위(配位)와 사위[婿]가 문화류씨(文化柳氏)인 선조님이 여러 분이 있다.

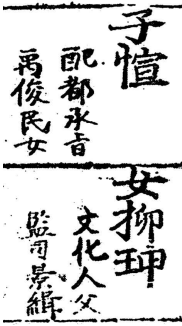
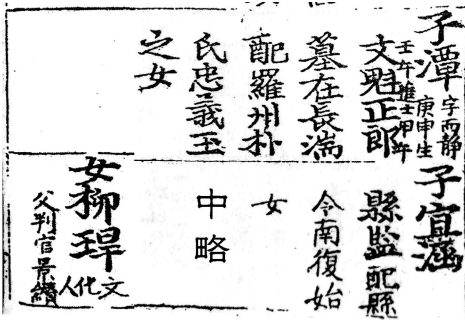
그 대표적인 예로서 배위(配位)와 사위[婿]의 아들, 부친(父親), 조부(祖父), 증조부(曾祖父)의 성함을 발췌하여 수록하면 표-2.4.2 및 표-2.4.3과 같다.

표-2.4.2 전주류씨 류습(柳濕)과 배위(配位)가 되신 문화류씨

세(世)	전주류씨 류습(柳濕)과		류습과의 배위(配位) 문화류씨(文化柳氏)			문화류씨 세대(世代)
	성명	부(父)	부(父)	조(祖)	증(曾)	
7	류세봉 柳世鳳	류헌 柳軒	류숙 柳淑	-	-	未確認
12	류시양 柳始暘	류응정 柳應井	류여석 柳如錫	류공선 柳供璇	류거원 柳耆元	未確認

<p>7세 류세봉(柳世鳳) 再丙午譜</p>	<p>12세 류시양(柳始暘) 舊丙午譜</p>
-------------------------	--------------------------

표-2.4.3 전주류씨 류습(柳濕)과 사위가 되신 문화류씨

세(世)	전주류씨 류습(柳濕)과		류습(柳濕)과 사위 문화류씨		비 고
	장 인	부(父)	사위	부(父)	
10	류 선 柳 愴	류영경 柳永慶	류 신 柳 紳	류경집 柳景緝	류신(柳紳)은 문화류씨 23세이며, 父親은 監司였다.
10	류담 柳 潭	류희철 柳希哲	류한 柳 瑒	류경찬 柳景纘	류한(柳瑒)의 父親은 義州 判官을 하였다.
 <p>10세 류선(柳愴) 壬辰譜</p>			 <p>10세 류담(柳潭) 壬辰譜</p>		

3) 전주류씨족보와 우주류씨(紆州柳氏)

류습(柳濕)을 시조로 하는 전주류씨 족보(族譜)를 보면 배위(配位)와 사위[婿]가 우주류씨(紆州柳氏)인 선조님이 종종 있는데 배위와 사위의 부친(父親), 조부(祖父), 증조부(曾祖父)의 성함이 류혼(柳渾) 및 류지(柳池)를 시조로 하는 전주류씨 족보에 수록되어 있다. 따라서 이들 중에서 일부를 발췌하여 수록하면 표-2.4.4~표-2.4.7과 같다.

한편 전주류씨 류혼(柳渾)과의 주류를 이루고 있는 진학재공파[파조 류팽성]에서는 문화류씨 10세 류양재를 시조로 하고 있으며, 류혼(柳渾)을 1세(世)로 하는 계보도는 그림2.4.1과 같다.

또한 선조40(1607)년에 조종운(趙從耘)이 편집한 씨족원류(氏族源流)에 수록된 류지(柳池)파 1세에서 7세까지의 계보도(系譜圖)는 그림2.4.2와 같다.

표-2.4.4 류습(柳濕)과 배위(配位)가 되신 류혼(柳渾)과 우주류씨

세(世)	전주류씨 류습(柳濕)과		류습과의 배위(配位) 우주류씨(紆州柳氏)			전주류씨 류혼(渾渾)과 세대
	성명	부(父)	부(父)	조(祖)	증(曾)	
9	류상빈 柳尙賓	류희렴 柳希濂	류지 柳智	류세화 柳世華	류팽성 柳彭成	류지(柳智)는 류혼(柳渾)의 7세
9	류제 柳悌	류현경 柳顯瓊	류사양 柳思讓	류지 柳智	류세화 柳世華	柳思讓은 류혼(柳渾)의 8세
<p>墓 曾祖 智 祖 府 使 世 華 曾 祖 生 負 彭 成 墓 連 村</p> <p>宇 士 觀 通 德 節 墓 助 橋 丑 坐 配 紆 州 柳 氏 父</p> <p>男 尙 賓</p>			<p>石 世 墓 連 村 立 祖 智 曾 祖 府 使 州 柳 氏 父 思 讓 墓 先 山 〇 配 紆 辛 辛 年 七 十 二 丙 戌 九 月 八 日 字 順 伯 乙 亥 生</p> <p>男 悌</p>			<p>9세 류상빈(柳尙賓) 再丙午譜</p> <p>9세 류제(柳悌) 再丙午譜</p>

표-2.4.5 류습(柳濕)과 사위가 되신 류혼(柳渾)과 우주류씨

세(世)	전주류씨 류습(柳濕)과		류습과의 사위[婿] 우주류씨(紆州柳氏)			전주류씨 류혼(柳渾)과 세대(世代)
	성명	부(父)	사위	자(子)	부(父)	
10	류경신 柳慶新	류순 柳尙	류복체 柳復體	류동용 柳東龍	류창문 柳昌門	柳復體[建]은 류혼(柳渾)의 10세
10	류일신 柳日新	류순 柳尙	류사 柳泗	류창서 柳昌瑞	류장영 柳長榮	柳泗는 류혼(柳渾)의 10세
<p>宇 汝 榮 武 科 謹 單 已 交 生 丙 申 李 墓 先 山 〇 配 金 州 李 氏 父 武</p> <p>男 慶 新</p> <p>父 昌 門 三 男 東 龍 章 龍 自 龍</p> <p>女 柳 復 體</p>			<p>字 汝 微 己 酉 生 丙 辰 卒 墓 五 鳳 山 〇 配 馳 津 崔 氏 父 德 年</p> <p>男 日 新</p> <p>一 男 榮 貴 父 長 榮 一 男 昌 瑞</p> <p>女 柳 泗</p> <p>男 枝 文 露 見</p> <p>男 枝 達 露 見</p> <p>男 枝 盛 露 見</p>			<p>10세 류경신(柳慶新) 再丙午譜</p> <p>10세 류일신(柳日新) 再丙午譜</p>

표-2.4.6 류습(柳濕)과 배위(配位)가 되신 류지(柳池)과 우주류씨

세(世)	전주류씨 류습(柳濕)과		류습과의 배위(配位) 우주류씨(紆州柳氏)			전주류씨 류지(柳池)과 세대
	성명	부(父)	부(父)	조(祖)	증(曾)	
7	류형 柳 炯	류팽년 柳彭年	류석경 柳碩卿	류자신 柳自慎	류익지 柳翼之	柳碩卿은 柳池의 6세
9	류지기 柳之紀	류응시 柳應時	류희용 柳希容	-	-	柳希容은 柳池의 13세

<p>7세 류형(柳炯) 再丙午譜</p>	<p>9세 류지기(柳之紀) 再丙午譜</p>
-----------------------	-------------------------

표-2.4.7 류습(柳濕)과 사위가 되신 류지(柳池)과 우주류씨

세(世)	전주류씨 류습(柳濕)과		류습과의 사위[婿] 우주류씨(紆州柳氏)				전주류씨 류지(柳池)과 세대
	성명	부(父)	사위	자(子)	부(父)	조(祖)	
8	류희수 柳希洙	류방안 柳邦安	류기용 柳起容	류순일 柳純一	류인화 柳仁華	류배 柳培	柳起容은 柳池의 13세

<p>8세 류희수(柳希洙) 再丙午譜</p>

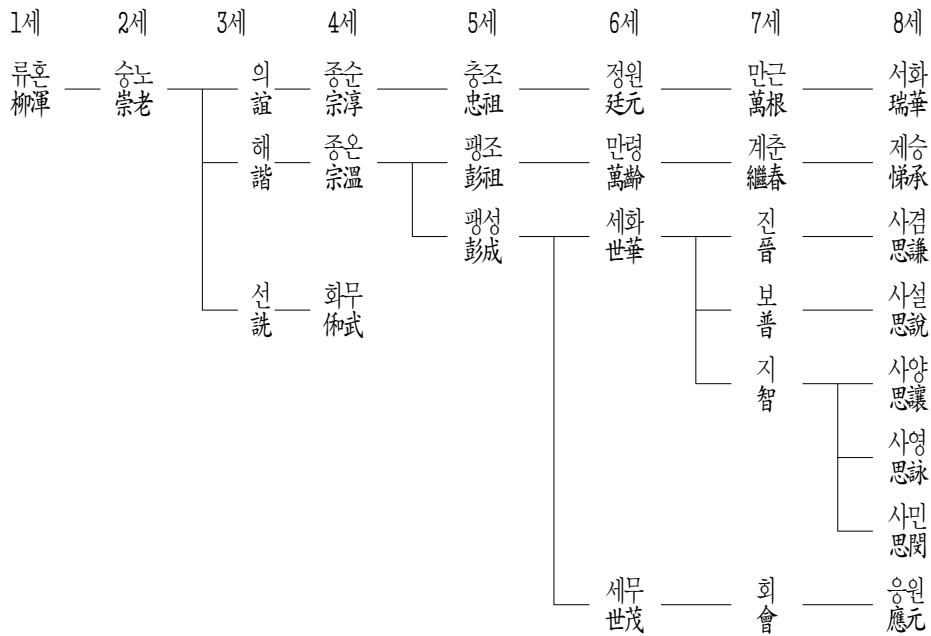


그림2.4.1 전주류씨 류혼(柳潭)과 세계도

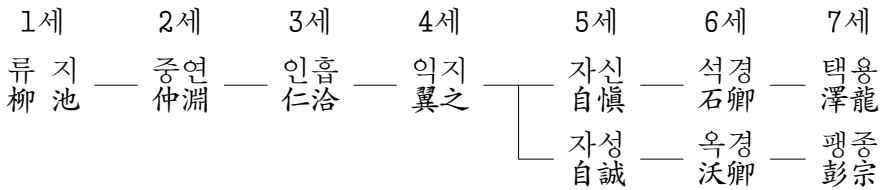


그림2.4.2 전주류씨 류지(柳池)과 세계도

4) 문화류씨족보(文化柳氏族譜)

① 9세 순(淳) 아들의 증감(增減)

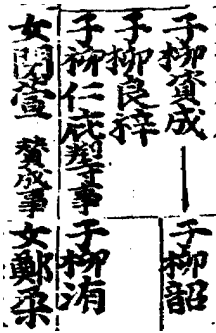
명종17(1562)년에 발간한 문화류씨 최초 족보 가정보(嘉靖譜)를 보면 시조 류차달의 9세 순(淳)의 아들은 5명인데 큰아들 한운(旱雲)은 무후(無后)이고, 둘째는 성비(成庇), 셋째는 자성(資成), 넷째는 양재(良梓), 다섯째는 인비(仁庇)이다.

그런데 숙종14(1688)년에 발간한 족보에 순(淳)의 아들은, 넷째아들로 성간(成澗)을 가필(加筆)하여 6명이 되었고, 철종1(1850)년에 발간한 족보에는 성간(成澗) 다음에 원비(元庇)를 가필(加筆)하고 큰 아들 한운(旱雲)은 삭제를 하였는데 2008년 세보(世譜)에는 한운을 다시 큰아들로 추가하여 순(淳)의 아들을 7명으로 짜 맞추었다.

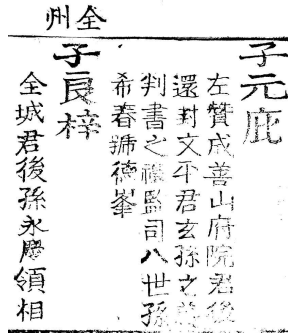
② 류양재의 둘째 아들은 류방헌이 아니다

그림2.4.3과 같이 문화류씨세보[가정보, 1562]에는 9세 순(淳)의 넷째 아들 양재(良梓)의 하단(下段)에 아무런 주기(注記)가 없고, 풍산과와 진주과의 선조라는 자성(資成)과 인비(仁庇)도 하단에 분관된 기록이 없으며, 또한 숙종14(1688)년 무진보(戊辰譜)에도 양재는 무후(无后)이다.

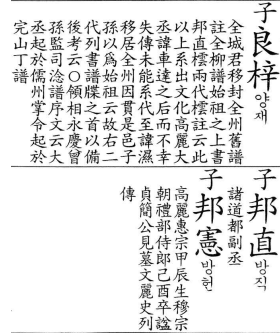
철종1(1850)년에 간행한 문화류씨세보에는 양재(良梓) 위쪽에 문화분관(文化分貫)을 뜻하는 “全州(전주)”와 좌측에는 “全城君後孫永慶領相(전성군후손 영경 영상)”이라 가필(加筆)하였다.



문화류씨세보[가정보] [류희잡 1562]



문화류씨과보[경술보] [1850]



문화류씨세보[무자보] [문화류씨대중회 2008]

그림2.4.3 문화류씨 족보의 변천

그런데 2008년 문화류씨대중회에서 발간한 문화류씨세보의 전성군(全城君) 류양재의 기록에는 전주류씨 시조 류습(柳濕)파에서 부정(不正)하는, 임진보(1652)에 수록된 내용을 그대로 옮겨 기술(記述)하고, 류양재의 큰아들을 제도도부승 방직(邦直), 둘째아들을 정간공(貞簡公) 방헌(邦憲)

으로 수록(收錄)하였다.

이어서 방헌의 주기(註記)에는 “高麗惠宗甲辰生穆宗朝禮部侍郎己酉卒(고려혜종갑진생목종조예부시랑기유졸)” 이라 하였다. 즉, 방헌은 “고려혜종1(944)년에 태어나 목종 때 예부시랑을 하고 목종12(1009)년에 별세하였다” 는 뜻이다. 여기서, 류양재(柳良梓)의 당숙 류경(柳璈)은 충렬왕 15(1289)년에 별세하였으므로 그의 당질(堂姪)인 류양재도 이 때의 인물로 볼 수 있다. 따라서 1009년에 별세한 류방헌을 1250년 전후 인물인 류양재의 둘째아들로 하였다.

③ 문화류씨 류경(柳璈)과 그의 조카 류양재(柳良梓)

류경(柳璈)은 본관(本貫)이 문화(文化)이며, 자(字)는 천년(天年)/장지(藏之), 시호(諡號)는 문정(文正)이다. 고려 때 문과(文科)에 급제하여 여러 관직을 거쳐 대사성(大司成)을 하였는데 고종45(1258)년 별장 김준(金俊) 등과 함께 무오정변(戊午政變)을 일으켜 무신정권의 실력자 최의(崔瑄)를 죽이고 정권을 왕실에 바쳐 최씨의 무신정치를 끝낸 인물이다.

무오정변 때 최의의 측근인 전주류씨 류능(柳能)을 살해하여 전주류씨 집안을 몰락시킨 류경(柳璈)과 류양재(柳良梓)의 관계를 알기 쉽게 정리하면 그림2.4.4의 계보도와 같다. 이를 보면 류양재(柳良梓)는 전주류씨를 몰락시킨 류경(柳璈)의 5촌조카 즉, 류경의 당질(堂姪)이다.

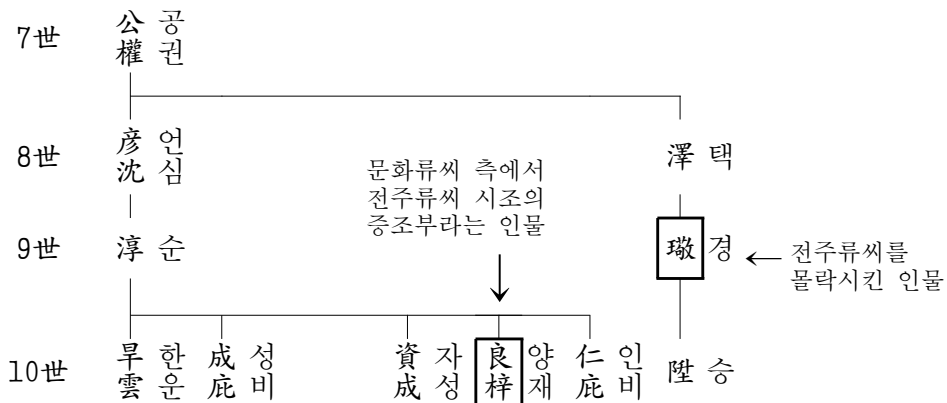


그림2.4.4 문화류씨 계보도[가정보(1562년) 참조]

5) 증보문헌비고(增補文獻備考)

왕명(王命)으로 홍문관(弘文館)에서 순조2(1908)년에 간행한 증보문헌비고(增補文獻備考) 권지사십육(卷之四十六) 제계고(帝系考) 씨족편(氏族編)에 수록된, 시조(始祖)가 알려진 류씨(柳氏)의 본관은 문화(文化), 진주(晉州), 전주(全州), 서산(瑞山), 고흥(高興), 풍산(豊山), 선산(善山), 영광(靈光), 육창(陸昌), 정주(貞州), 배천(白川), 약목(若木), 부평(富平), 연안(延安), 인동(仁同)이다.

이중에서 진주(晉州), 서산(瑞山), 선산(善山) 류씨(柳氏)는 시조(始祖)의 선조(先祖)가 문화류씨라 하였고, 증보문헌비고정오(增補文獻備考正誤) 제계고 씨족편에 수록된 전주류씨(全州柳氏)는 시조 습 완산백(全州柳氏始祖濕完山伯)으로 되어 있다.

따라서 시조(始祖) 류습의 선조(先祖)는 문화류씨가 아니라는 것을 나타내고 있다.

한편 시조가 알려지지 않은 류씨(柳氏)의 본관은 개성(開城), 강화(江華), 광주(廣州) 등 116개 본관(本貫)이며, 이중에는 전주류씨(全州柳氏)와 관련이 있는 우주류씨(紆州柳氏)가 있는데 우주(紆州)는 전주(全州)의 속현(屬縣)으로서 지금의 삼례 근처의 옛 지명(地名)이다.

증보문헌비고(增補文獻備考)에 따른 주요 류씨(柳氏)는 다음과 같다.

① 문화류씨(文化柳氏)

始祖車達[夏禹氏十三世孫孔甲 ~ 高麗太祖賜名車達統合三韓翊贊功臣
시조차달[하우씨십삼세손공갑 ~ 고려태조사명차달통합삼한익찬공신

壁上二等大丞]
벽상이등대승]

시조 차달[하우씨 13세 ~ 고려 태조가 차달(車達)이란 이름을 하사(下賜)하였으며, 통합삼한익찬공신 벽상2등 대승(大丞)이다.

② 진주류씨(晉州柳氏)

始祖仁庇[密直司○本文化人彦琛孫密直司淳子]
시조인비[밀직사○본문화인언침손밀직사순자]

시조 인비[밀직사이다 ○본래 문화류씨 언침의 손자이며, 순(淳)의 아들이다]

③ 서산류씨(瑞山柳氏)

始祖成潤[本文化人密直司淳第四子移籍瑞山封瑞寧府院君]
시조성간[본문화인밀직사순제사자이적서산봉서령부원군]

시조 성간[본래 문화류씨 밀직사 순(淳)의 넷째아들이다. 서산으로 적을 옮겼는데 서령부원군에 봉해졌다]

④ 고흥류씨(高興柳氏)

始祖英[戶長]
시조영[호장]

시조 영은 호장(戶長)이다.

⑤ 풍산류씨(豊山柳氏)

始祖節[戶長本譜云自樹州來]
시조절[호장본보운자수주래]

시조 절은 호장(戶長)이다. 본보에 [경기도] 부천에서 왔다고 한다.

⑥ 선산류씨(善山柳氏)

始祖元庇[本文化人淳子移籍善山封善山君]
시조원비[본문화인순자이적선산봉선산군]

시조 원비[본래 문화류씨 순(淳)의 아들이다. 선산으로 적을 옮겼는데 선산군에 봉해졌다]

⑦ 전주류씨(全州柳氏)

始祖濕 完山伯
시조습 완산백

시조 류습(柳濕)은 완산백이다.

6) 전주생진청금록(全州生進靑襟錄)

1932년에 정래화(鄭來和)가 편찬한 전주생진청금록(全州生進靑襟錄)

에 수록된 전주류씨 류습(柳濕), 류혼(柳潭), 류지(柳池) 3파의 생원(生員)과 진사(進士)의 예를 들면 다음과 같이 시조(始祖)를 알 수 있게 기술되어 있다.

류습(柳濕)과 자손

柳孟淮 進士 全州人字 完山伯濕會孫父

文恭知思汝子生員哲同 后孫郡守翼煥

柳孟淮 進士 全州人 字 完山伯 濕會孫
류명희 진사 전주인 자 완산백 습증손

류명희 : 진사로서 본관은 전주이며, 완산백 류습의 증손이다.

류혼(柳潭)과 자손

柳彭城 生員 全州人字耆叟號進學齋文誠公

良梓后父工憲宗溫子進府使世華

柳彭城 生員 全州人 字耆叟 號進學齋 文誠公 良梓后
류팽성 생원 전주인 자기수 호진학재 문성공 양재후

류팽성 : 생원으로 본관은 전주이며, 자는 기수, 호는 진학재, 문성공 류양재의 자손이다.

류지(柳池)과 자손

柳鍾卿 生員 全州人字 完山君池后父自

誠子景義

后孫希相

癸卯生員進士

柳鍾卿 生員 全州人 字 完山君 池后
류종경 생원 전주인 자 완산군 지후

류종경 : 생원으로 본관은 전주이며, 완산군 류지의 자손이다.

이를 보면 류혼(柳潭)파의 진사 류팽성(柳彭城)은 문화류씨 10세 문성

공 류양재(柳良梓)의 후손으로 되어 있다. 그러나 류습(柳濕)파의 생원 류맹회(柳孟淮)와 류지(柳池)파의 생원 류종경(柳鍾卿)은 각각 류습과 류지의 후손으로 되어 있는 것이다.

이를 뒷받침하는 것으로서 류훈파 측에서는 전라북도 완주군 이서면에 전성군 류양재(柳良梓)와 제도도부승 류방직(柳邦直) 그리고 국자생원 류운(柳雲)의 단비(壇碑)를 각각 세우고, 중국의 황제를 연원으로 하는 원파록(源派錄)¹³⁾의 계보를 설명하는 비석(碑石)도 함께 세운 것이다.

그러나 최근에 문화류씨 측에서는 이 원파록을 믿을 것이 못된다고 하여 2008년에 간행한 문화류씨세보[무자보]에서는 삭제하였다.

13) 원파록(源派錄) : 중국의 황제로부터 시작되는 희씨(姬氏)→사씨(姒氏)→왕씨(王氏)→신라차씨(新羅車氏)→류씨(柳氏)→문화류씨(文化柳氏)로 이어지는 세계(世系)이다.

3. 고찰(考察)

3.1 전주류씨와 문화류씨

1) 족보를 짜 맞추다

그림2.4.3과 같이 문화류씨세보[가정보, 1562]에는 9세 류순(柳淳)의 넷째 아들 류양재(柳良梓)의 하단(下段)에 아무런 주기(注記)가 없고 또한 숙종14(1688)년 무진보(戊辰譜)에도 양재는 무후(无后)이다.

그런데 2008년 문화류씨대중회에서 발간한 문화류씨세보의 류양재의 하단에는 큰아들을 제도도부승 류방직(柳邦直), 둘째아들을 정간공(貞簡公) 류방헌(柳邦憲)으로 하였다.

여기서 류방헌의 주기(注記)를 보면 “고려 혜종1(944)년에 태어나 목종 때 예부시랑을 하고 목종12(1009)년에 별세하였다” 고 하였다. 그런데 류양재의 당숙 류경(柳璣)은 충렬왕15(1289)년에 별세하였으므로 그의 당질(堂姪)인 류양재도 이 때의 인물로 볼 수 있다. 따라서 1009년에 별세한 류방헌을 1250년 전후 인물인 류양재의 둘째아들로 하였으니 누가 보아도 이것은 족보를 짜 맞추었다는 것을 알 수 있다.

2) 통혼(通婚)을 하다

시조를 류습으로 하는 전주류씨 족보를 보면 표-2.4.2 및 표-2.4.3와 같이 배위(配位)와 사위[婿]가 문화류씨(文化柳氏)인 선조님이 종종 있다. 그런데 조선시대에는 중국의 유교를 숭상하여 당률(唐律)¹⁴⁾과 명률(明律)의 예에 따라 동성동본(同姓同本)간의 결혼을 금지하였고, 더욱이 송시열(宋時烈)이 지은 송자대전(宋子大全)을 보면 현종 때는 동성(同姓)간에도 금혼(禁婚)을 하도록 하여 통혼(通婚) 규제(規制)를 엄하게 하였다.

이러한 여건 속에서 문화류씨와는 통혼을 하였다는 것은 류습(柳濕)을

14) 당률(唐律) : 중국 당대에 행해지던 율·령·격·식의 4가지 법률형식 가운데 하나.

시조로 하는 전주류씨는 문화류씨에서 분관된 성씨가 아니라는 것을 나타내는 것이며, 따라서 전주류씨는 토성 성씨라 할 수 있는 것이다.

3) 류양재는 류경의 당질(堂姪)이다

고려 말의 무오정변 때 최의의 측근인 전주류씨 류능(柳能)을 살해하여 전주류씨집안을 몰락시킨 류경(柳璈)은 그림2.4.4의 계보도와 같이 문화류씨 측에서 전주류씨 시조 류습(柳濕)의 증조부(曾祖父)라고 하는 류양재(柳良梓)의 당숙(堂叔)이다.

따라서 전주류씨는 고려 때 명문가(名門家)로서 통일신라를 거쳐 백제 때도 있었던 성씨(姓氏)인데 전주류씨를 몰락시킨 류경(柳璈)의 당질(堂姪) 류양재가 전주류씨 시조 류습(柳濕)의 증조부(曾祖父)라고 하는 것은 누가 보아도 이치(理致)에 맞지 않으므로 전주류씨는 토성(土姓) 성씨(姓氏)인 것이다.

3.2 전주류씨와 우주류씨

류습(柳濕)을 시조로 하는 전주류씨 족보(族譜)를 보면 표-2.4.4~표-2.4.7과 같이 배위(配位)와 사위[婿]가 우주류씨(紆州柳氏)인 선조님이 종종 있는데 배위와 사위의 부친(父親), 조부(祖父), 증조부(曾祖父)의 성함이 류훈(柳渾) 및 류지(柳池)를 시조로 하는 전주류씨 족보에 수록되어 있다.

표-2.4.4를 보면 전주류씨 류습(柳濕)과 9세(世) 류상빈(柳尙賓)의 배위 우주류씨는 부친이 류지(柳智), 조부가 류세화(柳世華), 증조부가 류팽성(柳彭成)이다. 그런데 류훈(柳渾)을 시조로 하는 전주류씨 세계도 그림2.1을 보면 류습(柳濕)과 9세(世) 류상빈(柳尙賓)의 장인(丈人) 류지(柳智)는 류훈(柳渾)과의 7세(世)이다.

또한 표-2.4.6에서 전주류씨 류습(柳濕)과 7세(世) 류형(柳炯)의 배위 우주류씨는 부친이 류석경(柳碩卿), 조부가 류자신(柳自慎), 증조부가 류익지(柳翼之)이며, 류지(柳池)를 시조로 하는 전주류씨 세계도 그림2.2를

보면 류습(柳濕)과 7세(世) 류형(柳洞)의 장인(丈人) 류석경(柳碩卿)은 류지(柳池)파의 6세(世)이다.

만약 시조(始祖) 류습(柳濕)과 류혼(柳渾)이 형제라면 류습과 9세 류상빈(柳尙賓)의 배위 우주류씨는 8세가 되므로 배위가 17촌 고모(姑母)가 되는 것이며, 또한 7세(世) 류형(柳洞)의 배위 우주류씨는 부친 류석경(柳碩卿)이 6세이므로 7세가 되니 이는 14촌간이 되는 것이다.

조선시대는 유교(儒敎)를 숭상(崇尚)하여 동성동본(同姓同本)간의 결혼을 하지 않았으며, 조선 후기에는 동성(同姓)간의 결혼도 금지하였는데 17촌 고모(姑母)를 배위(配位)로, 또한 14촌 누이를 배위로 맞이하였다는 것은 있을 수 없는 일이다. 따라서 시조(始祖) 류습(柳濕)과 류혼(柳渾) 및 류지(柳池)는 형제간이 아닌 것이다.

3.3 전주류씨의 창성(創姓)

전주류씨(全州柳氏)의 창성연대(創姓年代)는 알 수 없으나 백제시대에 일본(日本) 성덕태자(聖德太子)¹⁵⁾의 요청으로 백제 무왕8(607)년에 준공한 사천왕사(四天王寺)를 지으러 일본으로 건너간 류중광(柳重光)¹⁶⁾은 전주류씨이다.

한편 고려 초기의 평장사(平章事) 류방헌(柳邦憲)¹⁷⁾ 묘지명에 류방헌은 전주인(全州人)이라 하고 증조부 류기휴(柳其休)는 벼슬이 각간(角干)에 이르렀다고 하였는데 각간은 신라 때의 벼슬이므로 전주류씨는 고려 초

15) 성덕태자(聖德太子) 574(위덕21)년~622(무왕23)년

일본에 불교를 중흥시킨 인물로서 574년에 용명천황의 아들로 태어났다. 고구려 스님 혜자와 백제 스님 혜충으로부터 불교를 배웠으며, 일본이 불교국가로 자리잡는데 절대적인 공헌을 하였다.

16) 류중광(柳重光) : 백제인 류중광은 일부 문헌에 “전주인 문화류씨”로 기술된 것이 있는데 문화류씨는 고려 때 창성(創姓)된 성씨(姓氏)이고 관향(貫鄉)이 황해도 문화현이므로 백제인 류중광은 문화류씨가 아니다. 이 당시는 거주지 제한이 있었기 때문에 전주인이라 하면 전주가 본관인 것이다.

17) 류방헌(柳邦憲) : 944(혜종1)년~1009(목종12)년

전주(全州 : 지금의 전라북도 전주의 승화현(承化縣) 사람이다. 성종 때 과거에 급제하여 예부시랑(禮部侍郎)이 되었고, 목종 때 한림학사(翰林學士)·우간의 대부(右諫議大夫)에 임명되고, 문하시랑평장사(門下侍郎平章事)를 지내다가 목종12(1009)년에 별세하였는데 정간(貞簡)이란 시호를 내렸다.

왕건 때 창성(創姓)된 문화류씨보다도 먼저 통일신라(統一新羅)를 거슬러 올라가 백제(百濟)시대에도 존재한 성씨(姓氏)인 것이다.

그런데 고려 말에 문화류씨 류경(柳瓊) 등이 일으킨 무오정변(戊午政變)에 의하여 전주류씨 류능(柳能) 가문이 몰락한 후 약 2세대(世代)가 지나 선계(先系)가 알려지지 않은, 류습(柳濕), 류혼(柳渾), 류지(柳池)를 시조(始祖)로 하는 전주류씨 3파(派)가 나타났다. 여기서 류습과는 류혼과 및 류지파와 통혼(通婚)을 하여왔기 때문에 형제간(兄弟間)이 아닌 것이 밝혀졌다.

또한 전주류씨는 고려 때 명문가(名門家)로서 통일신라를 거쳐 백제 때도 있었던 성씨(姓氏)인데 문화류씨 측에서 전주류씨를 몰락시킨 류경(柳瓊)의 오촌조카[堂姪]인 류양재를 전주류씨 시조의 증조부(曾祖父)라고 하는 것은 이치에 맞지 않으므로 전주류씨는 시조의 선계는 실전(失傳)되었으나 토성(土姓) 성씨(姓氏)인 것이다.

지금까지 언급(言及)한 것을 유추(類推)하여 볼 때 시조를 류습(柳濕)으로 하는 전주류씨는 고려 말에 무오정변으로 몰락하자 관향(貫鄉)인 전주(全州)로 낙향(落鄉), 은거(隱居)하면서 글을 배우지 못하고 가승(家乘)을 보존치 못하여 계대가 실전(失傳)된 것으로 보인다.

전주류씨 류습(柳濕), 류혼(柳渾) 및 류지(柳池)의 3파를 합한 인구(人口)는 2000년에 61,650명으로 나타났는데 우리나라 전체 인구수에 따른 순위는 116위이다.

4. 결 언(結 言)

효종3(1652)년에 창간한 임진보(壬辰譜)에는 문화류씨 분관설을 수록하였으나 고종13(1876)년에 간행한 병자보(丙子譜)에는 전주류씨보계변증을 수록하여 전주류씨[시조 류습]는 토성(土姓)이라 하였고, 이 보계변증에 대하여 1924년 발간이 중단된 갑자보(甲子譜)에는 전주류씨보계변증문반증을 수록하여 문화류씨 분관설을 제기하였다.

그러나 백제 무왕 때 사천왕사를 짓기 위하여 감독관으로 일본으로 건너 간 류중광(柳重光)의 본관(本貫)이 최근에 전주(全州)라는 것이 알려졌고, 또한 류방헌묘지명에 류방헌은 전주인(全州人)이라 하고, 증조부 류기휴(柳基休)는 각간(角干)에 이르렀다고 하였다.

여기서 각간은 신라 때 벼슬이므로 전주류씨는 고려 초에 창성(創姓)된 문화류씨 보다 훨씬 앞서 통일신라를 거슬러 올라가 백제 때도 있었던 성씨란 것이 밝혀진 것이다.

이러한 전주류씨는 고려 말에 문화류씨 대사성 류경(柳璈) 및 별장 김인준(金仁俊) 등에 의하여 무신정권의 최의(崔瑄)와 함께 류능(柳能)이 피살됨에 따라 전주류씨는 몰락하게 되었다.

그 후 약 2세대(世代, 60년)가 지나서 시조를 달리하는 류습(柳濕), 류혼(柳渾), 류지(柳池)의 전주류씨 3파(派)가 등장하였는데 문화류씨 측에서 발간한 종덕지(種德誌)에서는 아무 근거 없이 류습(柳濕), 류혼(柳渾), 류지(柳池)를 3형제로 하였다.

최근에는 류습을 시조로 하는 족보에 문화류씨와 우주류씨를 배위(配位) 또는 사위[婿]로 맞이한 선조님이 있는 것이 발견되었는데 여기서 우주류씨는 류혼 및 류지의 후손이라는 것이 밝혀졌다.

따라서 류습을 시조로 하는 전주류씨는 문화류씨에서 분관된 성씨가 아니며, 또한 류습은 류혼 및 류지와는 형제간이 아니라는 것을 말해주고 있는 것이다. 전술(前述)한 내용을 종합하면 다음과 같이 결론을 지을 수 있다.

4.1 전주류씨는 백제·신라·고려 때도 있었던 토성이다

백제 무왕[재위기간 : 600~640년] 때 사천왕사를 지으러 일본으로 건너간 류중광(柳重光)이 전주류씨로 밝혀져 전주류씨는 서기 600년 경에도 있었던 성씨이다. 또한 전주류씨 류방헌 묘지명에 각간(角干) 류기휴(柳其休)는 증조부라 하였는데 각간은 신라 때의 벼슬이므로 전주류씨는 신라 말에도 있었던 것이다.

고려 때는 평장사 류방헌(柳邦憲), 류광식(柳光植), 류소(柳韶)의 세 평장사가 있었으며, 고려말 고종45(1258)년 문화류씨 류경(柳璿) 등이 일으킨 무오정변 때 피살된 류능(柳能)에 이르기까지 전주류씨는 고려 때 이름난 성씨(姓氏)였다.

고려 고종45(1258)년에 전주류씨 류능(柳能)이 피살된 후 약 2세대(世代)를 지나서 시조(始祖)가 각기 다른 전주류씨 3파 즉, 인구순으로 류습(柳濕), 류혼(柳潭), 류지(柳池)의 3파가 나타났다.

이 때 류습(柳濕)파는 왕권파(王權派)인 문화류씨 류경 등에 의하여 무신파(武臣派) 전주류씨 류능의 가문이 몰락과 함께 불이익을 당하여 관향(貫鄉)인 전주(全州)로 낙향, 은거(隱居)하여 그 계대(系代)가 실전(失傳)된 것으로 보인다.

4.2 본관 전주(全州)는 시조 당대(當代)에도 사용하였다

우왕3(1377)년의 생진·진사 합격자 명단인 선광칠년정사삼월일문생진(宣光七年丁巳三月日門生進)에는 감무(監務)로서 진사(進士)에 합격한 류극성(柳克成)은 본관이 전주(全州)로 되어 있다. 여기서 류극성은 시조(始祖)의 막내 아드님으로서 후에 류극거(柳克渠)로 개명하였다.

또한 고려 우왕4(1378)년에 이색(李穡)이 지은 하죽계안씨삼자등과서(賀竹溪安氏三子登科詩序)에 전주 류씨(全州柳氏)는 류극강(柳克剛), 류극서(柳克恕), 류극제(柳克齊)¹⁸⁾ 3형제가 등과하였다는 기록이 있다.

18) 극제(克齊) : 시조의 넷째 아들로서 회헌공[류의손]의 문과방목을 보면 우왕2(1376, 병진)년에 급제한 것으로 기록되어 있다.

이를 보면 본관 전주(全州)는 시조(始祖) 당대(當代)인 우왕3(1377)년에도 사용하였다는 것을 알 수 있다. 따라서 임진보에 “류습(柳濕)에 이르러 전주로 옮겨 살아 자손(子孫)이 그 읍호를 관(貫)으로 하였다” 고 한 것은 잘못된 것이다.

4.3 문화류씨 족보는 짜맞춘 족보다.

문화류씨는 2008년에 간행한 족보에서 전주류씨[시조 류습]와 협의없이 일방적으로 족보 앞쪽의 세계도(世系圖)에 류혼(柳渾), 류습(柳濕), 류지(柳池)를 류양재(柳良梓)의 증손(曾孫)으로 수록하고, 본론(本論)의 10세 류양재 편에는 전주류씨의 문화류씨문관설을 그대로 수록하였다.

더욱이 고려 목종12(1009)년에 별세한 토성(土姓) 전주류씨 평장사 류방헌(柳邦憲)을 고려 고종[재위기간 : 1213~ 1259년] 때의 인물인 류양재(柳良梓)의 둘째아들로 한 것은 누가 보아도 짜맞춘 족보인 것이다.

또한 전주류씨는 고려시대에 명문가(名門家)인데 문화류씨 가정보[1562년]에 10세 류양재의 하대(下代)가 비어 있다고 전주류씨를 몰락시킨 류경(柳璣)의 당질(堂姪)인 류양재를 전주류씨 시조 류습(柳濕)의 증조부(曾祖父)로 한 것도 역시 짜맞춘 것이다.

4.4 전주류씨 시조 류습의 선조는 문화류씨가 아니다.

시조 류습과 전주류씨는 토성(土姓) 성씨(姓氏)이다.

문화류씨 류양재(柳良梓)의 당숙 류경(柳璣)은 고종45(1258)년에 무오정변을 일으켜 전주류씨 류능(柳能) 가문을 몰락시킨 인물이다. 따라서 류경의 5촌조카 류양재는 류능과 같은 시대의 인물이며, 또한 찬성사 류인우와 양덕감무 류제충도 류양재와 같은 시대의 인물이다.

이와 같이 류양재와 같은 시대의 전주류씨 인물이 있는데도 문화류씨 창간보인 가정보와 같이 절손(絶孫)된 류양재의 후손으로 전주류씨 시조 류습을 증손자로 한 것은 족보를 짜 맞춘 것으로 볼 수밖에 없다.

더욱이 전주류씨는 고려 때 명문가(名門家)로서 통일신라를 거쳐 백제

때도 있었던 성씨(姓氏)인데 전주류씨를 몰락시킨 류경(柳璣)의 당질(堂姪) 류양재가 전주류씨 시조 류습(柳濕)의 증조부(曾祖父)라고 하는 것은 누가 보아도 이치에 맞지 않는 것이다.

류습과 전주류씨 족보를 보면 동성동본(同姓同本) 혈족(血族)간의 혼인을 금지한 조선시대에 문화류씨와 통혼(通婚)을 하였다. 따라서 류습을 시조로 하는 전주류씨는 문화류씨에서 분관된 성씨가 아니며, 토성(土姓) 성씨로서 고려말 류능 가문의 후손이라고 보는 것이 더 타당성이 있는 것이다.

4.5 류습(柳濕)은 류혼(柳渾)·류지(柳池)와 형제가 아니다

전주류씨 류습(柳濕)과 족보를 보면 우주류씨를 배위(配位) 또는 사위[婿]로 맞이 하였는데 이 우주류씨의 부친 및 조부 등은 류혼(柳渾) 및 류지(柳池)과 족보에 수록된 인물이다.

따라서 동성동본(同姓同本) 혈족(血族)간의 혼인을 금지한 조선시대에 류습과는 류혼(柳渾) 및 류지(柳池)과와 통혼(通婚)을 하여 사돈관계를 맺어왔으므로 류습(柳濕)은 류혼(柳渾) 및 류지(柳池)와 형제(兄弟)간이 아닌 것으로 보는 것이 타당하다고 여겨지며, 현재 전주류씨 류혼(柳渾)·류지(柳池)과 본관의 근원은 우주(紆州)인 것으로 보인다.

4.6 시조 류습(柳濕)의 선계(先系)는 연구가 필요하다.

전주류씨는 고려 초에 창성된 문화류씨보다도 앞서 신라말(新羅末), 더 멀리는 백제 때도 있었던 성씨이며, 고려 때는 훌륭한 인물을 많이 배출한 성씨인 것으로 밝혀졌다.

그러나 현재는 이러한 인물과 계대(系代)를 이을 수 없는 실정이므로 시조(始祖) 상대(上代)의 계대를 밝힐 수 있는 문헌(文獻)이 발굴되기까지 시조 류습(柳濕) 선계(先系)에 대해서는 종종에서 각종 문헌(文獻)이나 금석문(金石文) 등에 사용하지 않는 지혜가 필요하며, 시조 선계(先系)에 대한 연구는 지속(持續)되어야 하겠다.

참고문헌

1. 金宗瑞·鄭麟趾(1449/51) : 高麗史
2. 柳希潛(1562) : 文化柳氏世譜[嘉靖譜]
3. 柳 滄(1652) : 全州柳氏族譜[壬辰譜]
4. 趙從耘(1600년대) : 氏族原流
5. 柳 選(1726) : 全州柳氏族譜[丙午譜]
6. 柳義養(1786) : 全州柳氏族譜[再丙午譜]
7. 柳 垸(1850) : 文化柳氏波譜[庚戌譜]
8. 柳南珪(1876) : 全州柳氏族譜[丙子譜]
9. 弘文館(1908) : 增補文獻備考
10. 柳永熙(1924) : 全州柳氏族譜[甲子譜]
11. 鄭來和(1932) : 全州生進青襟錄
12. 柳三龍(1993) : 全州柳氏壺隱公派世譜, 全州黃鶴齋齋中
13. 全州柳氏大同譜編纂委員會(2003) : 全州柳氏大同譜[癸未譜]
14. 文化柳氏大宗會(2008) : 文化柳氏世譜
15. 광주전남지사장 양행선 : 일본불교에서 옛 한국과 조우하다, 현대불교신문[2010. 8. 9.]
16. 역사문제연구소 연구위원 김은한 : 아스카 백제 문화를 찾아서
10. 불교 전쟁과 사천왕사, 보스톤코리아[2011. 8. 22.]
12. 금강조(金剛組) 1400년의 약속, 보스톤코리아[2011. 9. 5.]
17. 류방헌(柳邦憲) 묘지명(墓誌銘)
18. 승(僧) 류창운(僧柳昶雲) 묘지명(墓誌銘)
19. [류영재처(柳英材妻)] 조씨(趙氏) 묘지명(墓誌銘)
20. 류광식(柳光植) 묘지명(墓誌銘)

著者略歷

柳基松

서울大學校 農科大學 農工學科 卒[學訓團 1期]

建國大學校 大學院 農工學科 卒[碩士]

前)農漁村振興公社 研究委員[技術士]

全州柳氏大同譜 編纂委員

全州柳氏直提學公派宗中 虎巖誌 編輯委員

安養鄉土文化研究所 研究員

現)韓國農村開發研究院 顧問

全州柳氏季允公派宗親會 理事

柳基昌

泰成高等學校卒

國立韓國放送通信大學校 社會科學大學 觀光學科 卒[學士]

前)株)韓寶 電算室 室長

現)全州柳氏 季允公派宗親會 總務理事

전주류씨의 뿌리 탐구

發行日 : 2017. 2. 20.

著 者 : 柳基松[010-6303-3125]

柳基昌[010-8788-8245]

發 行 : 全州柳氏 進玉公派 講堂宗親會

住所 : 京畿道 安養市 東安區 冠岳大路 121

108동 903호[飛山 三星 來美安]

印 刷 : 大成印刷

住所 : 서울特別市 中區 昌慶宮路 25-7(2層)

電話 : 02-272-6405

비 매 품